

## Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство», 5-7 классы

<p>Нормативные документы в соответствии с которыми составлена данная рабочая программа</p>	<p>Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-7 классов составлена на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»;</li> <li>- Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);</li> <li>- Основной общеобразовательной программы основного общего образования МАОУ «СОШ №2» городского округа Краснотурьинск;</li> <li>- Рабочей программы: 5-6 классы Савенкова Л. Г. и др. Изобразительное искусство.</li> <li>- Рабочей программы: 7 кл. Неменский Б.М. и др. Изобразительное искусство.</li> </ul> <p>Учебники</p> <p>Ермолинская Е А.Изобразительное искусство.5класс 2016 Вентана –Граф  Ермолинская Е А.Изобразительное искусство.6 класс 2016 Вентана –Граф  Питерских А.С. Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека 2017 Просвещение.</p>
<p>Структура рабочей программы</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- планируемые результаты освоения учебного предмета;</li> <li>- содержание учебного предмета;</li> <li>- тематическое планирование.</li> </ul>
<p>Цель и задачи учебного предмета</p>	<p>Цель курса — развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.</p> <p>Задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;</li> <li>- обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;</li> <li>- освоение художественной культуры как формы материального воплощения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;</li> <li>- развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;</li> <li>формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;</li> <li>-воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, отражённой в его изобразительном искусстве, архитектуре, национальных образах предметно-материальной и пространственной среды;</li> <li>-развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;</li> <li>- овладение средствами художественного изображения;</li> <li>-овладение основами практической творческой работы с различными художественными материалами и инструментами.</li> </ul>
<p>Количество часов на изучение учебного предмета</p>	<p>5-7 классы по 34 часа в год (по 1 часу в неделю)</p>